



## NOTTE EUROPEA DEI RICERCATORI – CAMPUS DI RAVENNA

ORE 18.30 INAUGURAZIONE, PIAZZETTA UNIVERSITARIA

### L'ANGOLO DEL RICERCATORE

Desk espositivi a cura dei nostri ricercatori

ORE 18.00-20.00 Piazzetta Universitaria, via Mariani 5

- **PLASTICHE E MICROPLASTICHE**

*Gli effetti della plastica nella quotidianità*

A cura del Lab di Fisiologia Animale e Ambientale, Dipartimento BIGEA

- **L'ARTE AL MICROSCOPIO: LA CHIMICA PER L'ARTE**

A cura del corso di studi in Science for conservation-restoration of cultural heritage

- **IN PROFONDITÀ SENZA SCAVARE**

A cura di Federica Boschi, Dipartimento Storia, Culture, Civiltà (UOS di Ravenna)

- **A SCUOLA D'AMBIENTE**

*Esperienza di Alternanza Scuola Lavoro*

A cura del Liceo Scientifico Oriani

- **L'ARCHITETTURA DIGITALE: IL MODELLO 3D**

A cura della Scuola Superiore di Studi sulla città e sul territorio

- **TRA SCIENZA E ARTE**

Come è fatta una tessera di mosaico? Quali materiali usavano gli artisti del passato per realizzare le loro opere? Lo staff del Laboratorio Diagnostico vi aspetta alla Notte Europea dei Ricercatori per una Notte...*giallo oro, blu cobalto!*

A cura del Laboratorio diagnostico del Dipartimento di Beni culturali

- **RITORNO AL PASSATO**

*Conoscere il patrimonio culturale attraverso l'uso degli strumenti digitali*

Conoscere e comunicare il patrimonio culturale attraverso la macchina del tempo degli strumenti digitali: ricostruzioni 3D di oggetti e monumenti, realtà aumentata, tour virtuali immersivi. Come ricostruire un monumento perduto attraverso testimonianze e documenti; entrare in uno spazio digitale attraverso visori 3D; conoscere e capire i beni culturali attraverso l'intreccio di media e sistemi comunicativi (video, immagini, testi scritti e orali, musica)

A cura del FrameLAB, Dipartimento Beni culturali

- **CITY WALLS: ITINERARI DI STREET ART**

**visite guidate** a cura della dott.ssa Paola Farfaglio,

tirocinante dell'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Ravenna.

**ore 18.30**, il Laboratorio a cielo aperto della Darsena

**ore 20.00**, Street by night: sotto i grandi muri della Gulli

- **ASTER – Rete di trasferimento tecnologico**

*Desk informativo ed Eurodesk*

## EVENTI PER PICCOLI RICERCATORI

Eventi speciali per i futuri ricercatori, dai 6 ai 99 anni

- **OGGETTI “FANTASTICI” E COME STUDIARLI**

18.30-20.00, Piazzetta universitaria

Esperienza didattica con attività *hands-on* pensate appositamente per i bambini.

Il personale coinvolgerà attivamente i bambini nell'utilizzo delle strumentazioni portatili a disposizione (quali carte per la verifica del colore, videomicroscopio, etc.), spiegando loro a cosa servono e facendogli toccare con mano i materiali e gli oggetti su cui tali strumenti possono essere utilizzati.

Il tutto si svolgerà sotto forma di gioco interattivo, in cui ai bambini verranno fatte delle semplici domande a cui dovranno cercare di dare risposta utilizzando gli strumenti a disposizione (sotto attenta sorveglianza del personale) e testandoli su diversi materiali

A cura di Sara Fiorentino, Laboratorio diagnostico, Dipartimento di Beni culturali

- **DI GIOCO IN GIOCO. TI PIACE GIOCARE O TI PIACE AZZARDARE?**

18.00-21.00, Piazzetta universitaria e aule 5-6 primo piano palazzo Corradini

*Esperienza pratica di prevenzione sul gioco d'azzardo.*

Il gioco d'azzardo ha raggiunto dimensioni allarmanti e le sue ripercussioni negative colpiscono sia gli adulti che i minorenni, i quali, a maggior ragione, possono non disporre di informazioni e abilità necessarie alla propria autotutela. Per cui è importante agire attivamente e più precocemente possibile. Con questo laboratorio interattivo esperienziale di semplici giochi, della durata di circa 2 ore, si sperimenteranno e identificheranno i propri pensieri e le risposte emotive/comportamentali al gioco d'azzardo.

A cura dell'associazione ALEA, Associazione per lo studio del gioco d'azzardo

- **RICOSTRUIAMO IL PAESAGGIO MEDIEVALE**

18.30-20.00, Piazzetta universitaria

*Come possiamo investigare il nostro paesaggio con l'archeologia?*

Con l'ausilio di alcuni puzzle di cartone, i bambini, aiutati dagli archeologi potranno assemblare le ricostruzioni del paesaggio storico (viste artistiche e topografiche), sullo sfondo degli scenari del paesaggio attuale. Questo renderà palese anche ai più piccoli, la complessità delle trasformazioni paesaggistiche storiche.

Laboratorio interattivo a cura di Marco Cavalazzi, Dipartimento Beni culturali

- **VITA E MORTE NELL'ANTICHITÀ: RESTI UMANI E ANIMALI**

18.30-19.30, via S Vitale 30, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (UOS di Ravenna),

*Mini conferenza interattiva, a cura di Michael Benfatti*

Può la morte raccontarci la vita? Gli archeologi del Dipartimento di Storia Culture Civiltà cercheranno di rispondere a questa domanda grazie al supporto dei resti ossei umani e animali ritrovati durante gli scavi archeologici: un continuo confronto tra Thanatos (la Morte) e Bios (la Vita) e sui loro importanti risvolti culturali per comprendere un po' meglio l'uomo antico e come si avvicinava a questi due importanti concetti.

- **FATTI COL FUOCO: CERAMICA, METALLO E VETRO RACCONTANO LA VITA DELL'UOMO**

18.30-19.30, via S Vitale 30, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (UOS di Ravenna)

*Mini conferenza interattiva, a cura di Tania Chinni*

I Musei sono pieni di oggetti che ci parlano della vita dell'uomo nell'antichità, ma come sono stati prodotti? Di quali informazioni disponevano gli artigiani che li hanno realizzati? I protagonisti di questo incontro saranno i reperti prodotti dall'uomo in tre dei materiali più complessi e usati dell'antichità - ceramica metallo e vetro – in un percorso di scoperta di un passato fatto di empiriche rivelazioni e avanzamenti tecnologici.

- **VITA DA CANTIERE: L'ARCHEOLOGIA DALL'OTTOCENTO AD OGGI**

19.30-20.30, via S Vitale 30, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (UOS di Ravenna)

*Mini conferenza interattiva, a cura di Michael Benfatti*

L'archeologia vista attraverso gli occhi degli archeologi. Grandi e piccole scoperte di ieri e di oggi per capire noi stessi e le basi della nostra cultura. Una storia nella Storia per conoscere le ragioni e la realtà di una delle professioni più affascinanti di sempre.

- **CHE SPETTACOLO LA SCIENZA!**

21.00, Piazzetta universitaria

*Animazione scientifica dedicata alla sostenibilità ambientale con i mirabolanti esperimenti e la comicità irresistibile dei chimico-comici di Leo Scienza.*

Spettacolo finale a cura di Unijunior, Associazione culturale LeoScienza

## MINI CONFERENZE

presso Palazzo Corradini, via Mariani 5, primo piano

### 19.00-19.30

- **GIUDICARE O CONCILIARE?**

aula 2, A cura di Caterina Pasini, Dipartimento Scienze giuridiche

- **LA TUTELA DEI MINORI STRANIERI NON ACCOMPAGNATI**

aula 3, A cura di Carlotta Ippoliti, Dipartimento Scienze giuridiche

- **IL DNA RACCONTA...TANTE STORIE DA SCOPRIRE INSIEME**

*L'attività di un antropologo molecolare*

Durante l'attività proposta si cercherà di spiegare chi è e cosa fa un antropologo molecolare? Ci interrogheremo su cosa può rivelare il DNA estratto da un campione biologico moderno o antico.

Il DNA infatti può raccontare tante storie, più o meno recenti, legate a eventi di migrazione, mescolanze, riconoscimento e identificazione personale fino alla dimostrazione dell'inconsistenza scientifica dell'esistenza delle razze nella nostra specie. Verranno quindi presentati alcuni risultati delle più recenti ricerche.

aula 4, A cura di Donata Luiselli, Dipartimento Beni culturali

### 19.30-20.00

- **YOU SHOULD BE DANCING**

*Presentazione di Eurythmia - International Research Network on the Cultural History of Dance*

Nell'intervento si parlerà soprattutto delle attività che il Laboratorio intende portare avanti con Eurythmia, il neonato International Research Network on the Cultural History of Dance da esso promosso.

aula 2, a cura di Donatella Tronca, Laboratorio di storia e cultura religiosa "I Lunedì degli Ariani", Dipartimento di Beni culturali

- **SOLIDARIETÀ E DIRITTO**

aula 3, A cura di Albert Pepe, Dipartimento Scienze giuridiche

- **LA CULTURA EVOLVE?**

L'uomo è caratterizzato dal binomio inscindibile adattamento biologico/adattamento culturale. Come analizzare questi processi congiunti di cambiamento nel tempo? Breve presentazione sui concetti e metodi per lo studio dei processi di diffusione e cambiamento culturale nel tempo e dei nuovi risultati dell'approccio evolutivo-culturale in ambito antropologico e archeologico, sottolineando le differenze rispetto all'approccio dell'evoluzionismo culturale che ha permeato il paradigma archeologico degli anni '60 e '70 del secolo scorso.

aula 4, A cura di Eugenio Bortolini, Dipartimento Beni culturali

## 20.00-20.30

- **DIGITALIZZIAMO I BENI CULTURALI**

aula 2, a cura di Luca Cipriani, Scuola Superiore di Studi sulla città e sul territorio

- **RAVENNA PER L'UNESCO: UN ESEMPIO DI TUTELA DEL PATRIMONIO DELL'UMANITÀ**

aula 3, A cura di Francesco Cunsolo, Dipartimento Scienze giuridiche

- **DA SCHENGEN ALLA AQUARIUS**

*Frontiere interne e frontiere esterne in un'Europa che cambia*

*Da Schengen alla Acquarius? Frontiere interne e frontiere esterne in un'Europa che cambia. L'Unione Europea da Parigi (1950) a Berlino (2018): un edificio senza più fondamenta? Quale potere per la "debole" Unione Europea? Un dilemma molto attuale. Chi ha paura del migrante cattivo? L'uso (e l'abuso) delle emozioni nel discorso politico. Cosa significa essere cittadini? Dalle radici storiche del concetto alle nuove pratiche di cittadinanza. Dalla sicurezza contro alla sicurezza per: un percorso possibile?*

aula 4, A cura di Michele Marchi e Annalisa Furia, Dipartimento Beni culturali

## 20.30-21.00

- **GAME ENGINE: LA NUOVA FRONTIERA DEI BENI CULTURALI**

aula 2, A cura di Filippo Fantini, Scuola Superiore di Studi sulla città e sul territorio

- **FRANCESCO, VESCOVO DI ROMA. PROFILI GIURIDICI DI UN PONTIFICATO RIFORMATORE**

aula 3, A cura di Manuel Ganarin, Dipartimento Scienze giuridiche

- **ALLA SCOPERTA DEI BENI CULTURALI**

*Qualcosa di vecchio, qualcosa di nuovo. Indagare i beni culturali attraverso la scienza*

aula 4, a cura di Sara Fiorentino, Laboratorio diagnostico, Dipartimento Beni culturali

## LABORATORI A PORTE APERTE

Vieni a conoscere i ricercatori del laboratorio di Antropologia fisica e DNA antico

Ore 18.30-20.00, Dipartimento di Beni culturali, via degli Ariani 1

Attività:

- **L'uomo e il suo scheletro; uno strumento per comprendere la variabilità umana di ieri e di oggi**
- **Restauro virtuale delle ossa; dalla materia ai modelli tridimensionali**
- **DNA, tra antico e moderno; la diagnostica e i risvolti forensi**
- **Noi e i Neanderthal nell'Italia preistorica; il racconto di un possibile incontro**